

オーロラ



平成29年2月1日

No.275

北見市立中央図書館

TEL 0157-23-2074

(貸出・返却カウンター)

FAX 0157-23-9693

『ぐっぐっ、お鍋(おいしい文藝)』

石井好子、岸本佐知子、山口瞳ほか/著 河出書房新社/刊

「鍋」をテーマにした37編のエッセイ集です。「おいしい文藝」シリーズの1冊で、寒い季節に読むにはもってこいの本だと思います。一口に鍋といっても様々。同じ鍋料理でも家庭によって具材が違ったり、味付けを変えたりするように、同じ題材でも人によってとらえ方が違って面白い。

食通で知られる池波正太郎氏は小鍋立てという一人鍋を楽しんでいます。東海林さだお氏は小鍋立ては陰気が似合うと書いています。人によって考え方がまるで違ってくるのは興味深いです。

どんな時に、何人で、どんな鍋をつついたのか。それぞれの鍋にまつわる思いやエピソードが、色々な味わいを出しています。ぜひ読んでみてください。特に鍋好きな人におすすめします。



「おいしい文藝」シリーズはほかに、『こんがり、パン』『ずっしり、あんこ』『ずるずる、ラーメン』『つやつや、ごはん』『ぱっちり、朝ごはん』『ひんやりと、甘味』『ぷくぷく、お肉』『まるまる、フルーツ』があります。

分館・分室だより

分館・分室のおすすめ本を紹介します！

東分館

春光町6丁目1-22 電話:61-7147

「重太みゆき先生、教えてください！」

重太みゆき/著 PARCO出版/刊

幸せだから笑うなんてナンセンス。幸せになるために笑うんです。今、どんなにつらくても必ず幸せになります。変わりたいと思っているあなたに！気づきのセンスを磨く、やり続けることの大事さ、他人との関わり方を知る…。バラエティ番組さんまのホンまでっかTVで話題沸騰中の「モテ仕草」印象評論家重太先生がもっと幸せになるためのヒントを伝えています。



緑地区分館

双葉町1丁目2-2 電話:36-4841

「江戸はスゴイ」

堀口茉純/著 PHP研究所/刊

江戸の代表的な文化といえば現代にも伝わる歌舞伎や浮世絵がありますが、その他にも当時の江戸がいかに魅力的で、面白く、充実していたかという時代背景がうかがえます。現代表現が入っているので目次をみているだけでも言葉の表現がおもしろくタイムスリップしたくなります。解説付きの挿絵等がたくさんあるので、今まで歴史が嫌い、苦手と避けてきた方でも読みやすい1冊になっています。



上ところ分室

上ところ682番地1 電話:38-2644

「実践！世界一ふざけた夢の叶え方」

ひすいこたろうほか/著 フォレスト出版/刊

根暗な会社員ひすいこたろう、プータローの菅野一勢、サラリーマン柳田厚志そして、文房具会社の営業マンだったコジマくん。この4人で、それぞれの夢がみんな叶うように応援し合ったらあっさり叶ってしまった。特別な才能があったわけではなかった彼らが出会った当時の共通点は、『ついてる！』を口ぐせにしていたこと。そして、居酒屋で毎月1回、仕事帰りに集まって夢を応援し合う飲み会をやり、『お前ならできる！』を合言葉に仲間を応援し、10年かかる夢を1年で叶えてしまった。その世界最速の方法をこの1冊に凝縮して伝授しています。



相内分室

相内町109番地3 電話:35-3066

「シンプル思考ですっきり身軽に暮らす」

やまぐちせいこ/著 マイナビ出版/刊

シンプルに考えて暮らしを作る「読む」暮らしの本です。家事がうまく回らない、家族とすっきりいかない、私の人生って何？と悩む方におくる一冊です。モノも暮らしも溜めこまず軽やかにやまぐちさん流の「頭と心の片づけ術」家族みんなが心地いい暮らしと整理術がすぐに真似できるヒントがいっぱいです。やまぐちさんの言葉は新しい年や新しい生活に向けて一歩踏み出す勇気を与えてくれます。



東相内分室

東相内町288番地15 電話:36-4286

「名探偵コナンエピソード“ONE”」

水稀しま/著 青山剛昌/原作 小学館/刊

高校生探偵・工藤新一は、遊園地に遊びにやってきたが、黒ずくめの男たちの怪しい取引現場を目撃してしまい、何者かに薬を飲まされ体が小さくなってしまった。そして、江戸川コナンになります。

このあまりにも有名なお話ですが、あの日あの時に登場人物たちのそれぞれにながったがこのお話ではじめて明かされるので、ぜひ、読んでみてください。



中央図書館 2月の行事

○こども向け上映会(会場:多目的視聴覚室)

とき:2月11日(土)11:00~

作品:「うっかりペネロペ」ほか

とき:2月25日(土)11:00~

作品:「トムとジェリー」

○レコード鑑賞会(会場:多目的視聴覚室)

とき:2月25日(土)13:30~15:00

1月に入った新しい本

■中央図書館

- 「いぶり暮らしレシピブック」 (大島千春)
「牛肉論」 (田辺晋太郎)
「40歳を過ぎたら、定時に帰りなさい」 (成毛眞)
「日本人が知っておくべき「日本国憲法」の話」
(KAZUYA)
「えんとつ町のペペル」 (にしのみきひろ)

■東分館

- 「シンプル収納のルール&アイデア」 (学研プラス)
「耳つぼで体質改善ダイエット」 (藤本幸弘)
「週刊文春記者が見た「SMAP解散」の瞬間」
(鈴木竜太)
「吾輩も猫である」 (赤川次郎ほか)
「うちのタマ知りませんか?おはなしタマ&フレンズ」
(せきちさと)

■東相内分室

- 「イアリー」 (前川裕)
「かんたん楽しい組紐&ミサンガ」
(ブティック社)
「12歳。ちっちゃなムネのトキメキ7」
(綾野はるる)
「60代からのおしゃれに作って着回す大人服」
(ブティック社)
「によっ!」 (ザ・キャビンカンパニー)

■留辺薬図書館

- 「すききらいなんてだいきらい」 (櫻井敦子)
「眠りなき夜明け」 (高城高)
「鳥の巣」 (シャーリイ・ジャクソン)
「ママたちが非常事態!？」 (NHKスペシャル取材班)
「大人に刺さる園児の名言」 (東邦出版編集部)

■相内分室

- 「美人をつくる栄養レッスン」 (豊田愛魅)
「平野レミのお勝手ごはん」 (平野レミ)
「告白の余白」 (下村敦史)
「心霊探偵ゴーストハンターズ1」
(石崎洋司)
「たのしい農場1001のさがしもの」
(テリ・ガウアー)

■緑地区分館

- 「がん消滅の罫 完全寛解の謎」 (岩木一麻)
「渡辺直美の撮る!旅!台湾!」 (渡辺直美)
「やせるおかずBEST200」 (榎出版社)
「クマのプー- 世界一のクマのお話」 (A.A.ミルン)
「おかしなこともあるもんだ」 (いしいひろし)

■端野図書館

- 「結物語」 (西尾維新)
「一生モノの禁煙術」 (武本秀治)
「ニホンオオカミは消えたか?」 (宗像充)
「やさしい、いけばなの基本」 (竹中麗湖)
「負けるな!すしヒーロー! ダイナシーの巻」
(令丈ヒロ子、やぎたみこ)

■上ところ分室

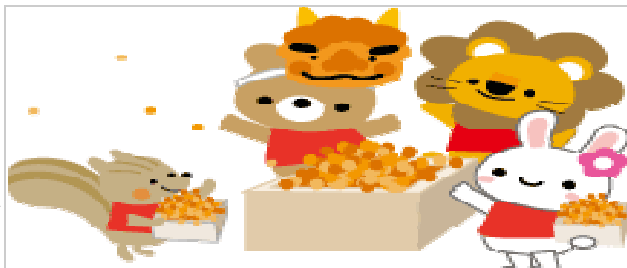
- 「ありがとうの奇跡」 (小林正観)
「イヌの看取りガイド」 (小林豊和)
「役者は下手なほうがいい」 (竹中直人)
「パパとママのつかいかた」 (サラ・オギルヴィー)
「わたしのそばできいていて」 (リサ・パップ)

■常呂図書館

- 「きみのためにはだれも泣かない」 (梨屋アリエ)
「カズサビーチ」 (山本一力)
「再発!それでもわたしは山に登る」 (田部井淳子)
「まねまねおおかみ」 (みやにしたつや)
「ミラクルハッピー-かんたん♥かわいいヘアアレンジDX」
(ガールズ向上委員会)

新刊は、掲載している以外にもたくさんあります。ぜひ各館でご覧下さい。

今日の特集図書展示コーナー



毎月、テーマを決めて関連図書を1階入り口に展示しております。



一般書展示コーナー

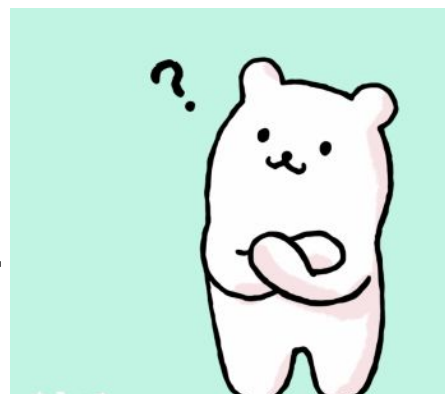
「冬は家で」

厳しい寒さが続く今の季節、家の中で暖かく過ごすためのヒントになりそうな本を紹介します。家でめくめくするのも悪くないですね。

児童書展示コーナー

「いろいろなものができるまで」

機械、文房具、乗り物など身近な様々な物はどうやってつくられているのか、見て知って楽しめる本を紹介しています。



休館日と開館時間

■中央図書館

休館日：6日・13日・20日・27日・28日
開館時間：火～金曜／9時30分～20時
土・日・祝／9時30分～18時

■東分館・緑地区分館

休館日：6日・11日・13日・20日・27日
開館時間：火曜／13時～17時
水～日曜／9時30分～17時

■上ところ分室・相内分室・東相内分室

休館日：6日・11日・13日・20日・27日
開館時間：火～日曜／13時～17時

■端野図書館

休館日：6日・13日・20日・27日
開館時間：火～日曜／10時～17時

■常呂図書館

休館日：6日・12日・13日・20日・27日
開館時間：火～土曜／9時～20時
日曜／9時～17時

■留辺蘂図書館

休館日：6日・13日・20日・27日・28日
開館時間：火～日曜／10時～18時

読み聞かせ日程

<中央図書館>

- ◆5日(日)11時～/ころぼっくる
- ◆11日(土)14時～/自作紙芝居
- ◆12日(日)11時～/お話の会
- ◆19日(日)11時～/ころぼっくる
- ◆26日(日)11時～/お話の会

<東分館>

- ◆16日(木)11時～/シロクマ

<留辺蘂図書館>

- ◆4日(土)14時～/あのね
- ◆11日(土)14時～/あのね
- ◆18日(土)14時～/あのね
- ◆25日(土)14時～/あのね