

平成 27 年度から使用する小学校用教科用図書の採択理由

国語	国語	教育出版	<p>最近の出来事を他の学年の人たちに伝える学級新聞を作る活動などを取り上げ、相手意識を明確にし、児童の学習意欲が高まるように工夫されている。</p> <p>「～しよう（てびき）」に学習の進め方や「ここが大事」に学習のポイントが示されるなど、児童が主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。</p> <p>巻末に各教材の指導事項や学習に必要な用語などをまとめた「この本で学ぶこと」を掲載し、個に応じた学習に役立てるなど使用上の便宜が図られている。</p>
	書写	教育出版	<p>基本的な書き方について「書写の体操」を設けたり、「穂先の通り道」を分かりやすく示したりするなど、児童の学習意欲が高まるように工夫されている。</p> <p>学びの初め終わりに「ためし・まとめ」をする欄を設け、学習の成果を確認できるなど（3～6年）児童が主体的に取り組めるように工夫されている。</p> <p>巻頭に書写に関連した教材を掲載したり、繰り返し確認できるよう裏表紙に筆記具の持ち方を示したり（全学年）するなど使用上の便宜が図られている。</p>
社会	社会	教育出版	<p>北方領土の周りで漁業を行っている根室市の事例や、アイヌの人々の歴史や文化について掲載するなど、児童の意欲が高まるように工夫されている。</p> <p>第6学年では、現代社会の課題と自分とのかかわりについてまとめる活動を設定するなど、児童が主体的に学習に取り組めるように工夫されている。</p> <p>巻頭に学習の進め方や教科書の活用の仕方、巻末に学習した内容をまとめた日本地図を示すなど、使用上の便宜が図られている。</p>
	地図	帝国書院	<p>写真、絵地図、鳥瞰図、イラスト等の多様な表現を用いたり、降雪地や流氷が接岸する地域の工夫を確認したりするなど、児童の学習意欲が高まるように工夫されている。</p> <p>児童の視点に立ったキャラクターのセリフによって地図の着目点を示したり、「ノートコーナー」では理解を深める説明や解説、作業を指示したりするなど、主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。</p>
算数		教育出版	<p>キャラクターで考えを示したり、「広がる算数」で、発展的・総合的な見方を育てるコラムを掲載したりするなど、児童の学習意欲を高める工夫がなされている。</p> <p>レベル別問題を設定した「ステップアップ算数」や前学年までのまとめを示した「学びのマップ」など、児童が主体的に学習に取り組めるような工夫がなされている。</p> <p>表紙の裏に当該学年の学習内容に関連のある建造物や風景などを掲載するとともに、次に既習の学習内容との関連を示すなど、使用上の便宜が図られている。</p>
理科		教育出版	<p>「資料」で札幌市時計台のふりこ時計や滝川市で発見されたタキカワカイギュウが取り上げられるなど、児童の学習意欲を高めるように工夫されている。</p> <p>「わたしたちの研究」では、調べたいことの計画を立て、調べたことをまとめる方法を示すなど、児童が主体的に取り組めるように工夫されている。</p> <p>安全の手引や、「注意」「きけん」などのマークを付けたり、生き物や天体のミニ図鑑を資料として記載するなど、使用上の便宜が図られている。</p>
生活		教育出版	<p>キャラクターを用いて活動を支援するヒントを与えるなど、児童の学習意欲が高まるように配慮されている。</p> <p>単元末に自己評価欄や巻末に学習記録を書き込む「生活科ノート」を設けて、児童が主体的に学習に取り組めるように工夫されている。</p> <p>単元名やねらい、関連資料がわかる紙面のレイアウトや、活動の広がりをもつ「はっ見ヒント」を掲載するなど、使用上の便宜が図られている。</p>

音 楽	教育出版	<p>巻頭・巻末に豊富な資料を掲載したり、北海道民謡の「ソーラン節」を歌唱と器楽の教材として取り上げたりするなど、児童の学習意欲が高まるように工夫されている。</p> <p>目次の主要教材ごとに、「学習のねらい」や〔共通事項〕を示したり、活動のポイントを示したりするなど、児童が主体的に学習に取り組めるように工夫されている。</p> <p>各学年で学習した〔共通事項〕のまとめや、運指表や音符・休符、記号などを折り込みページに掲載するなど、使用上の便宜が図られている。</p>
図 画 工 作	日本文教出版	<p>形や色の美しさを味わう「ぞうけいのもり」「教科書美術館」や自由にイメージを広げる「図画工作の広がり」を掲載し、意欲を高める工夫がされている。</p> <p>発想や鑑賞をする際の視点を吹き出しなどで表すなど、児童が主体的に取り組むことができるように工夫されている。</p> <p>材料や用具についての説明を示すマークを掲載したり、紙面のデザインや文字の色を工夫したりするなど、使用上の便宜が図られている。</p>
保 健	東京書籍	<p>資料として「まめちしき」等を掲載したり、各章末の「広げよう」に今日的課題等を掲載したりするなど、児童の学習意欲を高めるよう工夫されている。</p> <p>「話し合ってみよう」など、活動内容が一目でわかるようにするなど、児童が主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。</p> <p>記述欄を設け、個々の考えを記入できるようにするなど、使用上の便宜が図られている。</p>
家 庭	開隆堂	<p>マークやコラム欄によって興味・関心をもたせ、実習・製作においては手順を詳細に写真や図で示し、児童の学習意欲が高まるように工夫されている。</p> <p>「チャレンジコーナー」を示し、長期休業中における家庭と連携を図った活動を促すなど、児童が主体的に学習に取り組めるような工夫がされている。</p> <p>レイアウトや配色を工夫するとともに、安全や衛生に留意しながら学習を進めるため、「安全」マークを示すなど使用上の便宜が図られている。</p>

特 別 支 援	ジエラ	<p>「かいて けして またかける あいうえお」</p> <p>ひらがな50音を、楽しい絵と関連させながらマーカーペンでなぞり書きをしたり、穴埋めをしたりして学習できる構成という特徴をもっている。</p> <p>見開き毎に物語性のある楽しい内容で興味・関心をもてるよう配慮されている。</p> <p>マーカーペンを用いることで繰り返し学習できるようになっており、ひらがなを書く学習の導入に役立つことができるよう工夫されている</p>
	学研教育出版	<p>「はじめての のりもの 絵本はっけんずかん のりもの」</p> <p>乗物全般について掲載されており、その働きなどの特徴について、子どもが視覚的に理解しやすい内容という特徴をもっている。</p> <p>分かりやすい絵に続き次のページに実物の写真が掲載されていたり、絵本の扉を開くと、乗り物の内部が見られたりするなど、子どもが興味・関心をもって学習できるよう配慮されている。絵や実物の写真など、分かりやすく読めるよう工夫されている。</p>
	ひさかたチャイルド	<p>「ロングセラー絵本 でんしゃでいこう でんしゃでかえろう」</p> <p>電車に乗って、景色の変化や、季節の移り変わり、人の表情の変化などについて学習する構成となっているという特徴をもっている。</p> <p>トンネルの出口部分の小窓から、次ページの様子が見えたりするなど、学習意欲を高める配慮がなされている。</p> <p>絵は、季節感や電車が通る土地の特色が子どもに分かりやすく描かれており、工夫されている。</p>

特 別 支 援	ポプラ社	<p>「おとあそぼうシリーズ33 新装版おてほんのうたがめられるどうようえほん」 「アイアイ」「いぬのおまわりさん」、「もりのくまさん」など、22曲の童謡が収められているという特徴をもっている。 お手本の歌を聞いたり、メロディに合わせて歌ったりすることができ、段階的な活用ができるよう配慮されている。 ボタンを押すと、歌詞入りと伴奏のみの両方の演奏を聴くことができるなど、工夫されている。</p>
	成美堂出版	<p>「音と光のでる絵本 たのしいどうよう」 「メリーさんのひつじ」「いとまき」「あかとんぼ」などの14曲の童謡が収められているという特徴をもっている。 見開き2ページに大きな歌詞とイラストが示され、曲に合わせて楽しく歌うことができるよう配慮されている。 曲名が示された絵ボタンを押すと歌詞入りと伴奏のみの両方の演奏を聴くことができるなど、関心を高めるよう工夫されている。</p>
	永岡出版	<p>「たんたんタンバリン リズムえほん」 「いぬのおまわりさん」「きらきらぼし」「さんぼ」など全6曲が収められているという特徴をもっている。 1曲ごとに色鮮やかな挿絵と平仮名による歌詞が書かれており、視覚的にも楽しめるよう、配慮されている。 絵の部分を押すと曲が流れ、叩く・振るとそれぞれ2種類の音が出る仕組みになっているなど、工夫されている。</p>
	永岡出版	<p>「リズムにあわせて、うたいながら、たたこう！たいこでドン！ドン！スペシャル」 「崖の上のポニョ」「アンパンマンマーチ」など馴染みのあるアニメの曲を中心に全10曲が収められているという特徴をもっている。 1曲ごとに見開きで曲をテーマにした親しみやすい、挿絵と平仮名による歌詞が書かれているなど、配慮されている。 大太鼓は曲にあわせて音が変わり、小太鼓は8種類の音色を選択し演奏できるようになっているなど、関心を高めるように工夫されている。</p>
	偕成社	<p>「エリック・カールの絵本 できるかな？あたまからつまさきまで」 幼児が興味を示す動物の特徴的な動作を、絵本の中の子どもがまねしていく形式となっているという特徴をもっている。 絵本を学習しながら、これらの動作を自らまねることで、楽しみながら動物のイメージを膨らませていくことができるよう配慮されている。 絵は背景を無色とし、対象を色彩豊かに分かりやすく描いているなど、工夫されている。</p>
	学研教育出版	<p>「あそびのおうさまずかん1 からだ」 体と健康をテーマに、体の中がどうなっているか、仕組や働きについて分かりやすく説明しているという特徴をもっている。 両面いっぱいの絵と解説文で体の仕組みや働き、病気との関連について紹介されており、興味・関心をもてるよう配慮されている。 体について写真で動物と比較することによって自分の体について知ることや健康への関心を高めることができるよう工夫されている。</p>

<p style="text-align: center;">特 別</p>	<p style="text-align: center;">成 美 堂 出 版</p>	<p>「作ってみよう！ リサイクル工作68」 リサイクル工作が、ペットボトルや牛乳パックなどの素材ごとに整理され、子どもが自らの興味・関心に応じて選択しやすい構成となっているという特徴をもっている。 遊び方が最初に示され意欲を喚起するとともに、用意するものや作業工程が視覚的に分かりやすく表示され、見通しをもって学習に取り組めるよう配慮されている。 絵や色彩が鮮明であり、工夫されている。</p>
<p style="text-align: center;">支 援</p>	<p style="text-align: center;">日 本 教 育 研 究 出 版</p>	<p>「私たちの進路 〈あしたへのステップ〉」 高等部で勉強している生徒に進路について勉強するために編集されたものという特徴をもっている。 各学校で実践しているプリント教材を項目ごとに精選、整理しており、卒業後の進路、自らの生き方の選択に役立てることのできるよう配慮されている。 絵や文字が分かりやすく、工夫されている。</p>