

令和 2 年度施策評価シート(総合計画管理チェックシート)

(総合①)

施策コード	2-3
分野別施策名	地域文化を育む文化活動の推進
基本目標(政策)	豊かな心と文化を育むまちづくり

主管部課名	社会教育部生涯学習課
関連部課名	社会教育部 文化財課、中央公民館、ところ遺跡の森、端野町歴史民俗資料館、留辺蘂教育事務所生涯学習課、子ども未来部青少年課、総務部市史編さん主幹、学校教育部学校教育課、市民環境部市民活動課

現状とこれまでの取り組み及び成果	<p>人々が芸術文化に触れることは、生活に潤いを与えるだけでなく豊かな心と地域文化の創造に結びつくものである。こうしたことから、北見市民会館や芸術文化ホール等の文化施設では市民ホール自主文化事業や芸術文化鑑賞事業を開催しているほか、市民自らの芸術文化活動の発表の場として市民芸術祭を開催している。</p> <p>また、北網圏北見文化センターでは美術等の企画展を開催したほか、関連事業として絵画技法の講座を開催するなど、芸術文化に触れる機会を提供してきた。これらの取り組みが芸術文化に興味や関心を持つ機会となっており、着実に愛好家も増えており、市の芸術・文化活動の振興につながっている。</p> <p>文化財は郷土の歴史や風土、自然を表すものであり、その成り立ちを理解することは、地域の現在と今後のあるべき姿を考え、まちづくりを進めていく基盤となるものである。市はこれまで、考古、開拓、人々の暮らし、産業、文化、動植物、気候、地史、環境、生態系など様々な切り口から地域の調査・研究や資料の収集、保護、保存を進めてきた。その成果は市史関係や各種報告書などの刊行物、博物館等での常設や企画展示、講演会のほか見学会などで公開している。近年は、文化財が観光面でも大きく活用されており海外からの観光客からも注目されるようになってきている。これらの取り組みが市民の豊かな感性、愛郷心を育むとともに、市の芸術・文化活動の振興につながっている。</p> <p>さらに、インターネットの普及、交通網・交通手段の進展により国際交流や国際協力に対する関心が高まっている中、国際化に対応したまちづくり人材育成が求められており、市は、海外の姉妹友好都市との交流において文化・青少年交流団、市民訪問団の派遣や受け入れ等を通じた国際交流が行われているほか、民間団体と連携を図りながら、子どもの交流や観光物産交流が行われている。</p>
------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

主要施策の評価	主要施策名	貢献度	方向性	主要施策名	貢献度	方向性
	(1) 芸術・文化活動の振興	普通	現状維持	(5)		
(2) 文化財の保護・継承	高い	現状維持	(6)			
(3) 地域間・国際理解の推進	普通	現状維持	(7)			
(4)				※貢献度～高い・普通・低い ※方向性～現状維持・拡充強化・縮小		

課題及び解決策	<p>芸術文化活動を担う団体は高齢化や会員の減少により活動自体が縮小傾向にあり、継続的な活動の維持が課題となっていることから、団体育成支援や個人の活動に対する支援策の拡充等を行う必要がある。</p> <p>開設から35年以上が経過する北網圏北見文化センターの老朽化が進み、雨漏り等も発生しており作品や展示物に被害を与える恐れがあり、借りてくる作品を展示することも困難になることが予想され、事業実施が危ぶまれる状況であるため、早い時期に施設全体の修繕を行う必要がある。</p> <p>また、今後の事業展開を図るうえで、観光部局や観光関係団体と今以上に連携が必要である。</p> <p>姉妹友好都市交流では、自治区を越えた全市的な交流を継続し、姉妹友好都市交流を切り口とした新たな交流人口の創出が求められており、民間関係団体との連携・協力により本市の産業を活かした物産交流や観光などの経済交流の推進を図るほか、外国人住民が暮らしやすいまちづくりや海外からの留学生や研修員の利便性に配慮した環境の整備が必要である。国内においても、姉妹友好都市や東京、札幌などの北見出身者の会との連携を図り、まちづくりへの協力やJターン、北見の特産品や観光PR、さらには企業誘致などへの協力要請を進める必要がある。</p>
---------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

全体総括	<p>芸術文化の鑑賞や発表等、芸術文化を身近に親しむことは、人々に豊かな心と地域文化を育てる環境づくりに結びつくことから、市民が良質な舞台等の芸術文化に触れる機会や優れた美術作品を鑑賞する機会、また、自ら磨いた芸術活動の発表機会の提供は必要な施策であり、今後、より多くの幅広い年齢層の市民が機会を得られるよう、各種芸術文化関連事業の充実を図る必要がある。</p> <p>近年では、外国人観光客も増加傾向にあり、展示物の解説を多言語化するなど様々な国からの観光客に対応していく取り組みが欠かせないものとなってきており、今後はますます観光との密接な連携を進めていく必要性が増している。</p> <p>また、姉妹友好都市交流を切り口とした新たな交流人口の創出や本市の産業を活かした物産交流や観光などの経済交流を進めるため、国際交流や地域間交流の推進に関する各セクションの情報交換及び連絡調整により横断的な情報の共有化を図りながら、民間団体とも連携・協力し、物産・観光交流や国際協力の機会を増やし、地域間・国際理解の推進を図る。</p>
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

総合評価の理由(評価指標の目標未達成理由を含む)	<p>芸術・文化活動の振興については、参加者アンケートなどから、より市民ニーズに合致した事業を企画し、質の高い芸術や舞台の鑑賞機会の充実に努めていることから、目標に向かって順調に進んでいると評価した。</p> <p>文化財の保護・継承については、人口が減少傾向にある中で、扱う分野を維持しながら前向きに取り組む、一部の施設においては来館者数が過去最多を記録するなど、目標に向かって進んでいる。</p> <p>地域間・国際理解の推進については、姉妹友好都市交流において各都市間との人的交流が図られている。</p>
--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

総合評価
A
目標に向かって順調に進んでいる

令和 2 年度施策評価シート(総合計画管理チェックシート)

(総合②)

施策コード	2-3
分野別施策名	地域文化を育む文化活動の推進
基本目標(政策)	豊かな心と文化を育むまちづくり

主管部課名	社会教育部生涯学習課
関連部課名	社会教育部 文化財課、中央公民館、ところ遺跡の森、端野町歴史民俗資料館、留辺蘂教育事務所生涯学習課、子ども未来部青少年課、総務部市史編さん主幹、学校教育部学校教育課、市民環境部市民活動課

指標名	指標の説明	R1	R2	R3	R4	R5	単位	R5 目標値	
									目標
市民満足度指標	「文化施設や各種文化鑑賞機会などが充実している」と思う市民の割合 【基準値:48.8%(H29)】	目標		55		55	%	55	
		実績							
		達成度							
	「歴史や文化の保護、継承が充実している」と思う市民の割合 【基準値:43.8%(H29)H29)】	目標			50		50	%	50
		実績							
		達成度							
	「他地域との交流活動や国際交流活動が活発である」と思う市民の割合 【基準値:23.8%(H29)】	目標			50		50	%	50
		実績							
		達成度							
			目標					%	
			実績						
			達成度					%	
		目標					%		
		実績							
		達成度					%		
施策評価指標の目標値と達成度 KPI(施策の評価指標)	芸術公演鑑賞者数 北見市民ホール自主文化事業 【基準値:7,413人(H29)】	目標	8000	8000	8000	8000	8000	人	8000
		実績	5226						
		達成度	65.3					%	
	企画展入場者数(北網圏北見文化センター) 北網圏北見文化センターにおける企画展入場者数 【基準値:15,992人(H29)、4,003人(H28)】	目標	6000	6000	6000	6000	6000	人	6000
		実績	3872						
		達成度	64.5					%	
	歴史文化施設の利用者数 文セン(博物)、ハッカ、ピアソン、端野歴史、ところ遺跡の館、ところ埋文、常呂郷土、留辺蘂開拓の入館者数の合計【基準値:45,020人(H29)】	目標	45000	45500	46000	46500	47000	人	47000
		実績	46404						
		達成度	103.1					%	
	文化財保護・継承などに関わる団体構成員数 オホーツク文化協会(博物部会)、ピアソン会、上仁頃美里郷土研究会、カタクリと森の会、端野豊実神楽保存会、端野歴史民俗協議会、常呂郷土研究同好会の構成員数の合計【基準値:166人(H29)】	目標	166	167	168	169	170	人	170
		実績	174						
		達成度	104.8					%	
国際交流イベントの参加者数(きたみ国際ふれあいCafé・インターナショナルCアワー) 国際交流などを通して外国人との交流機会の充実を図り、多文化共生に対する理解推進を図っている。【基準値:572人(H29)】	目標	700	700	700	700	700	人	700	
	実績	561							
	達成度	80.1					%		
		目標					%		
		実績							
		達成度					%		
		目標					%		
		実績							
		達成度					%		
		目標					%		
		実績							
		達成度					%		
		目標					%		
		実績							
		達成度					%		
		目標					%		
		実績							
		達成度					%		

令和 2 年度施策評価シート(総合計画管理チェックシート)

分野別施策名	地域文化を育む文化活動の推進
--------	----------------

事務事業評価 (その1)

主要 施策	事務事業名	課名	担当課評価				事業費(千円)		
			必要性	有効性	効率性	方向性の 今 後の	平成30年度 (決算)	令和元年度 (決算)	令和2年度 (予算)
<b>(1) 芸術・文化活動の振興</b> <small>A:現状最適、B:改善等 方向性～現状、拡充、改善、効率化、休止、廃止、完了、終期</small>									
	文化振興費①「伝統文化子ども教室」	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	428	397	493
	文化振興費③「姉妹都市交流作品展」	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	90	90	90
	文化振興費④「市民芸術祭」	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	4,866	5,345	5,525
	文化振興費⑤「芸術文化鑑賞事業補助金」	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	686	500	1,300
	文化振興費⑥「道展移動展補助金」	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	202	135	202
	文化振興費⑦「文化振興補助金」	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	2,125	835	1,000
	開成ふるさと工芸館運営管理費 「開成ふるさと工芸館運営管理」	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	3,227	3,108	3,072
	端野町陶芸工房運営管理費 「端野町陶芸工房運営管理」(端野)	社会教育部生涯学習課	A	A	A	現 状	518	499	828
	北見市民ホール運営管理費	社会教育部中央公民館	A	A	A	現 状	115,558	126,893	134,583
	北見市民ホール事業費	社会教育部中央公民館	A	A	A	現 状	17,375	18,074	19,327
	北網圏北見文化センター運営管理費	社会教育部 北網圏北見文化センター	A	A	A	現 状	51,327	52,906	52,950
	北網圏北見文化センター事業費	社会教育部 北網圏北見文化センター	A	A	A	現 状	28,980	29,713	31,799
	北網圏北見文化センター整備事業費	社会教育部 北網圏北見文化センター	A	A	A	現 状	-	-	185,273
	計						225,382	238,495	436,442

その他実施事務事業

事務事業名	課名		平成30年度 (決算)	令和元年度 (決算)	令和2年度 (予算)
開成ふるさと工芸館整備事業	生涯学習課		-	-	-
計			0	0	0



## 令和 2 年度施策評価シート(総合計画管理チェックシート)

分野別施策名		地域文化を育む文化活動の推進							
事務事業評価		(その3)							
主要施策	事務事業名	課名	担当課評価				事業費(千円)		
			必要性	有効性	効率性	方向性の	平成30年度 (決算)	令和元年度 (決算)	令和2年度 (予算)
<b>(3) 地域間・国際理解の推進</b>			A: 現状最適、B: 改善等			方向性～現状、拡充、改善、効率化、休止、廃止、完了、終期			
	青少年健全育成国際交流事業費①	子ども未来部青少年課	A	A	A	現状	2,649	418	3,668
	青少年健全育成国際交流事業費②	子ども未来部青少年課	A	A	A	現状			
	北見市・高知市・佐川町教育交流推進事業費	学校教育部学校教育課	A	A	A	現状	443	1,530	645
	国際交流推進事業	市民環境部市民活動課	A	A	A	現状	249	233	399
	国際協力推進事業	市民環境部市民活動課	A	A	A	現状	175	232	285
	北見市外国人留学生修学支援事業	市民環境部市民活動課	A	A	A	現状	3,000	3,000	3,000
	姉妹友好都市交流推進事業	市民環境部市民活動課	A	A	A	現状	8,551	7,568	11,601
計							15,067	12,981	19,598

その他実施事務事業			事務事業名	課名	担当課評価	事業費(千円)		
主要施策	事務事業名	課名				平成30年度 (決算)	令和元年度 (決算)	令和2年度 (予算)
計						0	0	0